

Communiqué de presse

Photographie et poésie, l'art s'invite à l'EHC

Ensemble Hospitalier de la Côte (EHC) – Morges – 30.03.22 – Avec l'exposition « Des ailes, messagères de vie qui se renouvelle », des images d'oiseaux signées par les photographes et ornithologues Lionel Maumary et Franck Lehmans, l'Hôpital de Morges invite la nature dans sa galerie. Ils peuvent atteindre une envergure de plus 3 mètres ou à peine 5 centimètres, peser de plus de 40 kilos ou quelques grammes, être venus nicher ou se reposer à quelques battements d'ailes de l'hôpital sur l'île aux oiseaux à Préverenges, des oiseaux magnifiques sont aujourd'hui tous réunis en images pour le bonheur des patient·e·s, visiteurs et soignant·e·s.

L'arrivée de ce nouveau souffle coïncide avec l'action « le printemps de la poésie » qui avait déjà enjoué nos patient·e·s et soignant·e·s l'an dernier.

L'exposition « Des ailes, messagères de vie qui se renouvelle »

Une partie de l'exposition est dédiée aux grands portraits d'oiseaux photographiés près du Cercle Polaire et en Amérique du Sud avec des portraits géants de colibris, oiseaux miniatures, reproduits dans une dimension dix fois leur taille, comme celle posée sur l'épaule du Dr Yersin, voyageur lui aussi passionné. À l'entrée de l'Hôpital, on peut voir l'albatros qui amorce un virage à droite et dont l'envergure des ailes mesure 3 mètres 30, le double de la taille de son portrait !

Le littoral lémanique n'est pas juste un lieu de passage, mais une escale privilégiée pour de nombreux oiseaux. Afin de permettre à ces migrateurs de faire une pause et de parvenir à se ressourcer avant leur prochain envol, une idée audacieuse est née. Celle de créer un havre de paix sous la forme d'une île protégée : la fameuse « île aux oiseaux ». Elle a été réalisée en 2001 par le Cercle ornithologique de Lausanne (COL), dont l'ornithologue Lionel Maumary est le président. Frank Lehmans, un autre amoureux de la nature, est quant à lui, à l'origine de la « maison de l'île », inaugurée ce dimanche 27 mars 2022. Cette dernière permet d'accueillir les amateurs d'oiseaux et les promeneurs. Sur l'île, située dans la baie de Préverenges, plus de 230 espèces y ont déjà été observées, par exemple :

- La mouette de Sabine, une rareté attractive, originaire de la toundra du Canada ou de Sibérie, dont la rencontre fut la récompense de deux décennies de recherche intensive d'oiseaux Pélagiques (photo : Lionel Maumary).
- Le flamand Rose, grâce à sa bague, on sait qu'il venait de Camargue, poussé jusqu'à Préverenges par des vents violents et une météo orageuse, il a été vu également en Espagne, en Sardaigne et en Tunisie (photo : Franck Lehmans)
- Les grèbes à cou noir, une des premières familles observées sur le Léman. Sur l'image de Lionel Maumary, un adulte apporte un gammare (petite crevette d'eau douce) à l'un de ses trois jeunes.

Irène Wasserman, nouvelle responsable de la Galerie de l'Hôpital, a souhaité « créer une exposition annonciatrice du Printemps, dans la continuité d'intentions avec Mme Engler, à laquelle m'unit une vocation de tisser des précieux liens avec la Nature, bien nécessaires à l'intérieur de nos murs. Ce projet a été porté par la même légèreté et la même délicatesse que ces images nous inspirent et j'en suis reconnaissante à tout un chacun. J'espère de tout cœur que ces être ailés voltigeant dans nos couloirs, allègent les pas de celles et de ceux qui les parcourent ».

L'enthousiasme du Dr. Mikael de Rham, Directeur général de L'Ensemble Hospitalier de la Côte est tout autant communicatif. « Au fil des photos, au fil des envols et des pirouettes dans les airs, on décolle et on est embarqué. C'est d'ailleurs là, que certains gazouillent pour la première fois, c'est le cas des oisillons sternes ; comme ici, à la maternité, où une petite Chiara de 3,235 est née. Il y a quelques minutes, elle a poussé son premier cri. Ici, à l'hôpital de Morges, on prend son premier souffle ou on reprend son souffle. C'est aussi un havre, une escale pour se remettre sur pied et reprendre son envol. Parés de plumes blanches, des femmes et des hommes, donnent ce qu'ils ont de meilleur en se mettant au service de l'autre. Ils prennent en charge la femme, l'homme et l'enfant dans ce qu'il a de plus fragile. Une invitation au voyage comme celle que nous offre cette nouvelle exposition, témoin d'un ballet aérien qui se joue notamment sur l'une des plus belles scènes qui soit, celle du littoral lémanique ».

L'exposition est visible au 3^{ème} étage de l'Hôpital de Morges jusqu'au 24 juin 2022.



Printemps de la poésie

« La maladie creuse une brèche, une interrogation à laquelle la médecine ne sait pas toujours répondre. C'est là que vibre l'intervalle du poème qui laisse entrevoir autre chose que les seules explications rationnelles. Le poème aide à résister et à tenir debout » explique ainsi la Dre Julie Delaloye Ducrey, porteuse du projet « Printemps de la poésie ».

L'EHC s'associe pour la 2ème année consécutive à cette action en faisant entrer la poésie au sein de ses hôpitaux et de ses EMS et la rendre accessible à ses patient·e·s et résident·e·s et de transporter chacun·e dans un magnifique univers. À l'instar d'autres institutions hospitalières de Suisse romande, l'EHC a souhaité participer activement à cette action, portée notamment par la Dre Julie Delaloye Ducrey, médecin et poète. Une brochure regroupant l'ensemble des poèmes est remise à tous les patient·e·s et résident·e·s et des cartons sur les plateaux-repas avec les poèmes sont distribués du 19 mars au 2 avril 2022. « *Je viens de recommencer à lire et l'un des poèmes m'a semblé tellement parlant : tout le monde est concerné à mon avis* », affirme une des patientes avec émotion.

Photos :

La mouette de Sabine – ©Lionel Maumary

Le flamand rose – ©Franck Lehmans

Les grèbes à cou noir – ©Lionel Maumary

Mme Irène Wasserman – Responsable de la Galerie de l'Hôpital de Morges (©Gehri films pour l'EHC)

Une patiente et soignante pour le printemps de la poésie (©Gehri films pour l'EHC)

Informations de contact :

- Caroline Boesch, Responsable Communication
Tel : 079 139 14 30, caroline.boesch@ehc.vd.ch
- Irène Wasserman, Responsable Galerie
Tel: 079 139 14 31, irene.wasserman@ehc.vd.ch

L'Ensemble Hospitalier de la Côte (EHC) est un établissement de soins de statut privé reconnu d'intérêt public qui assume de manière indépendante et responsable une mission de soins et de formation. L'EHC, c'est 1'950 collaborateur·trice·s au service d'une région qui s'étend des bords du Léman d'Ecublens à Gilly et ce jusqu'au cœur du Jura. C'est un réseau de santé qui réunit plus de 20 établissements aux missions complémentaires : un hôpital général de soins aigus de 240 lits sur le site de Morges, un centre de traitement et de réadaptation sur les sites d'Aubonne et de Gilly, une clinique privée, une permanence médico-chirurgicale, des centres médicaux et 3 EMS de long séjour.